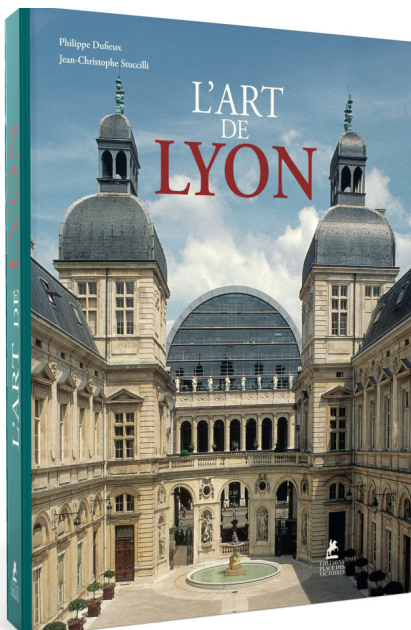


# L'Art de Lyon

Philippe Dufieux, Jean-Christophe Stuccilli



59 €

420 pages - 26,5 x 31,2 cm

500 illustrations - Relié

Parution : 19 octobre 2017

Après *L'Art de Paris*, *L'Art de Venise*, *L'Art de Rome* et *L'Art de Florence*, il était urgent de consacrer un beau livre à la richesse de l'art de Lyon.

Capitale de la Gaule romaine sous l'Antiquité, berceau du christianisme à l'époque médiévale, premier centre de la Renaissance française, théâtre d'un renouveau économique et artistique au XIX<sup>e</sup> siècle, mais aussi au XXI<sup>e</sup> siècle avec la création du musée des Confluences, la ville a connu une histoire palpitante et regorge de trésors de ces différentes époques successives.

À travers plus de 500 illustrations et le texte d'historiens de l'art passionnés, parcourez l'histoire de la ville par ses plus belles créations (vestiges romains, soie des canuts, architecture de Renzo Piano, d'Antoine-Michel Perrache, etc.) et revivez la naissance de ses quartiers – Saint-Jean, la Croix-Rousse, la Part-Dieu, Confluence – en ne manquant pas de vous arrêter pour contempler la beauté de la fontaine de Bartholdi ou de l'Hôtel-Dieu. *L'Art de Lyon* deviendra, à n'en pas douter, un ouvrage de référence, à mettre dans les mains de tous les historiens de l'art, mais aussi de tous les curieux.

*Philippe Dufieux est professeur à l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon, chercheur au LAURE (Lyon Architecture, Urbanisme, Recherche). Correspondant de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, ancien président de la Société d'histoire de Lyon, ses recherches portent principalement sur l'histoire de l'art à Lyon aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages sur le sujet.*

*Jean-Christophe Stuccilli est historien de l'art, attaché de conservation du patrimoine au musée des Beaux-Arts de Lyon, en charge des relations avec l'enseignement supérieur. Auteur de nombreux travaux portant sur la peinture à Lyon aux XVII<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, il a notamment collaboré à la rédaction du Catalogue raisonné des peintures françaises du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle du musée des Beaux-Arts de Lyon (Somogy, 2014).*

Contact Presse :

[info@victoires.com](mailto:info@victoires.com) - 01 44 55 37 50