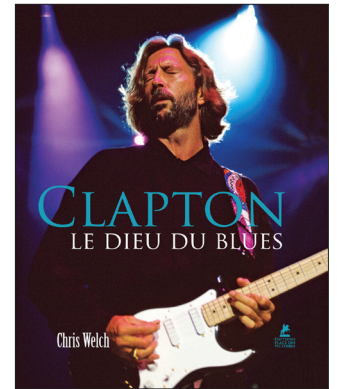


# Clapton, le dieu du blues

Auteur : Chris Welch



Mise en vente : 11 octobre 2012

Prix : 39,95 €

Nombre de pages : 256

Illustrations : 300

Format : 23 x 27,5 cm

## Le livre :

Eric « Slowhand » Clapton figure au panthéon des meilleurs guitaristes de tous les temps. Le talent miraculeux de ce bluesman en a même fait l'une des plus grandes icônes de l'histoire du rock, marquant de son empreinte une carrière exceptionnelle de musicien, chanteur et compositeur, débutée il y a près de cinquante ans.

Un voyage homérique effectué en partie accompagné – par les Yardbirds, les Bluesbreakers de John Mayall, Cream, Blindfaith ou encore Derek and the Dominos –, puis en solo, qui le voit traverser les contrées du succès, de la déchéance et de la rédemption... Une épopée musicale jalonnée de morceaux cultes, de rencontres mythiques (le Plastic Ono Band, Delaney & Bonnie, Jimmy Hendrix, Bob Dylan, les Beatles, les Rolling Stones, B. B. King), mais aussi de performances légendaires lors de festivals et concerts historiques tels que Crossroads, le concert pour le Bangladesh, *The Last Waltz*, le Live Aid, *The Secret Policeman's Other Ball*.

## L'auteur :

Chris Welch, ancien journaliste du feu *Melody Maker*, est une référence pour la presse rock et jazz depuis les années soixante et soixante-dix où il a été le témoin privilégié de l'ascension de groupes comme les Rolling Stones, Pink Floyd ou Cream. Collaborant à différentes revues musicales, il a écrit une vingtaine d'ouvrages consacrés à des légendes du rock telles que Jimi Hendrix, Black Sabbath, Led Zeppelin et bien d'autres.



ÉDITIONS  
PLACE DES  
VICTOIRES

## >> CONTACT PRESSE :

CARINE CHEVANCHE

Tél. : 06 62 16 34 12

chevanchecarine@gmail.com